

Was passiert, wenn Neugier, Talent und Durchhaltevermögen aufeinandertreffen? Im Fall von Reem Elyas ergibt sich daraus eine eindrucksvolle Entwicklung – sowohl künstlerisch als auch persönlich. Die 17-Jährige besucht seit rund zweieinhalb Jahren die Kunstschule Neuss. Bald macht sie ihr Abitur. Und obwohl sie sich noch mitten in der Orientierungsphase befindet, steht eines fest: Ihre Zeit an der Kunstschule hat Spuren hinterlassen – im wahrsten Sinne des Wortes.



Reem Elyas "Die Wellen", Acryl auf Leinwand

"Ich habe schon immer gern gezeichnet", erzählt Reem. Comics waren ihr Einstieg in die Welt der Bilder. "Ich fand es faszinierend, wie Geschichten allein über Bilder erzählt werden. Irgendwann wollte ich das selbst können." Der erste Versuch, eine passende Kunstschule zu finden, verlief allerdings enttäuschend. Doch Reem blieb dran. Gemeinsam mit einer Freundin recherchierte sie weiter - und stieß auf die Kunstschule Neuss. Schon nach dem Schnupperkurs war ihr klar: "Hier bin ich richtig."

An der Kunstschule entdeckte Reem schnell, wie viel mehr hinter der Kunst

steckt. "Ich habe gelernt, dass es nicht

Reem Elyas "Mausi-Becher", Keramik

nur um Kreativität geht. Technik, Grundlagen, Disziplin – das gehört alles dazu." Für sie war das keine Hürde, sondern eine Einladung, sich intensiver mit der Kunst auseinanderzusetzen. Ihre Fähigkeiten entwickelten sich rasant. "Am Anfang habe ich gelernt, den Zeichenstift richtig zu halten. Heute kann ich meine Ideen gezielter umsetzen - das ist ein tolles Gefühl." Neben dem Zeichnen erlernte sie auch andere Techniken, etwa die Aquarellmalerei und das Modellieren. Besonders das

Aquarell hat es ihr angetan. "Es fordert Geduld und Feingefühl - und man weiß nie ganz genau, was passiert. Das macht es spannend."

Reem beschreibt die Kunstschule als einen Ort, an dem sie nicht nur handwerklich, sondern auch menschlich gewachsen ist. "Ich habe hier nicht nur gelernt, besser zu zeichnen, sondern auch, wie man sich mit einer Aufgabe auseinandersetzt - egal ob in der Kunst, in der Schule oder im Alltag." Diese Fähigkeit, sich Schritt für Schritt an ein Thema heranzuarbeiten, hilft ihr auch außerhalb des Ateliers.

Denn neben der Kunst begeistert sich Reem auch für die Wissenschaft – insbesondere für Biologie. Besonders die Meeresbiologie fasziniert sie. "Mich interessiert, wie das Leben funktioniert. Ich will verstehen, wie alles miteinander zusammenhängt." Ein Studium in diesem Bereich kann sie sich gut vorstellen. Doch bevor es an die Universität geht, plant sie eine bewusste Pause: reisen, Museen besuchen, neue Eindrücke sammeln – Zeit nehmen, um ihren Weg zu finden.

"Ich will offenbleiben. Die Kunst wird immer ein Teil von mir sein – egal, welchen Beruf ich später einmal ausübe." Reem Elyas ist eine junge Frau mit Haltung neugierig, diszipliniert und kreativ. Ihr Weg zeigt, wie wichtig es ist, jungen Menschen Raum zur Entwicklung zu geben - künstlerisch, aber auch persönlich. Die Kunstschule Neuss ist stolz, ein Teil

dieses Weges gewesen zu sein, und wünscht ihr für die Zukunft nur das Beste.



Reem Elyas "Der Trompeter", Aquarell auf Papier

kunst = sommer

Eine Aufgabe – Hunderte Lösungen

Als die Dozenten der Kunstschule Neuss Ende November das Thema für die Abschlussarbeiten vorgaben, wirkte die Aufgabe zunächst klar und überschaubar: "Jugendstil" – wenige Farben, vereinfachte Figuren, klare Linien. Doch wenn man sich heute die fertigen Werke der Schüler anschaut, wird schnell deutlich: Sie wollten mehr. Mehr Farben, mehr Tiefe, mehr Emotionen.

Auch wenn viele Schüler den ursprünglich vorgesehenen Zeitrahmen deutlich überschritten haben – das Ergebnis spricht für sich. Denn:

Kunst braucht Zeit. Und Zeit lohnt sich, wenn sie dazu dient, eigene Ideen mit den erlernten Techniken überzeugend umzusetzen. Letztlich ist genau das das Ziel: die individuelle Handschrift zu stärken und das künstlerische Können weiterzuentwickeln. Und dafür spart man nicht an der Zeit – sondern investiert sie bewusst.

Weitere Arbeiten der Schüler sind am 28. und 29. Juni von 11:00 bis 16:00 Uhr auf der Jahresausstellung der Kunstschule Neuss zu sehen.



Luana Sammour



Adrian Vianello



Estelle Krischick



Phil Kampmann, Ausschnitt



Yuan Lin, in Arbeit



Ruoyan Wang



Havva Yildiz



Nele Sebuschenich



Diana Prodanez



Fei Xu



Sarah Hagemeier, in Arbeit

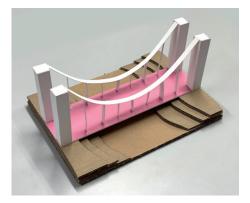


Tulo Schwickert

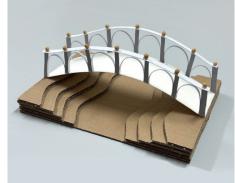
kunst = thema

Brücken bauen

... zuerst aus Papier und Karton.



Merve Nur Uslu



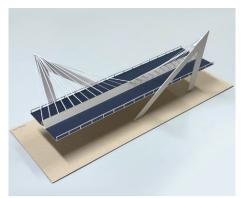
Lia Vossenkaul



Aydin Mihrima



Leyla Günal



Gereon Friebel



Oliver Lin



Ramina Khuchbarova



Alexej Rupp



Kseniia Dubinina



So erreichen Sie die Kunstschule Neuss:

Horremer Str. 7, 41470 Neuss-Allerheiligen 5 Min. zu Fuß vom Einkaufszentrum REWE / ALDI Mit Buslinie 841, HS Albert-Schweitzer-Straße Mit Buslinie SB53, HS Am Alten Bach, REWE

Mit S-Bahnlinie S11, HS Neuss-Allerheiligen, Entfernung ca. 12 Min. zu Fuß



Herausgeber: Peter Dück Redaktion, Konzept, Gestaltung und Realisation: Peter Dück Graphik Design Horremer Str. 7 · 41470 Neuss Tel. 02137- 916 68 99 info@d-g-d.com www.d-g-d.com Erscheint vierteljährlich.
Redaktionsschluss für die nächste
Ausgabe ist der 18.07.2025.

Autoren, Fotografen und Herausgeber
Kunstschule Neuss in Allerheiligen
Horremer Str. 7 · 41470 Neuss
Tel. 02137- 9166899
info@kunstschule-neuss.de
www.kunstschule-neuss.de

DIE VERFÜHRUNG DER KUNST





Horremer Str. 7b · 41470 Neuss www.kunstgalerie-neuss.de



Bewirb dich jetzt für Deine Ausbildung 2025!

schwab | tolles AUTOHÄUSER NEUSS I DORMAGEN ... motor als tolle Autos











- Kosmetische Behandlungen aller Art
- Make-Up-Beratung
- Fußpflege
- Hot Stone-Massage

Altebrücker Str. 31 · 41470 Neuss Tel.: 02137-952142 · www.kosmetikinstitut-risse.de

Liebsten? Wir beraten Sie gerne! Sie suchen Gutscheine für Ihre

ICH BIN FÜR SIE DA ...

... wenn Sie eine kostenlose und unabhängige Beratung und Angebote im besten Preis-Leistungs-Verhältnis für eine Haftpflicht-, Wohngebäude-, Autoversicherung etc. benötigen. Rufen Sie mich einfach an oder schreiben Sie mir eine Mail - ich lasse nicht lange auf mich warten.





Ihr Makler: Rüdiger Splettstößer Albertus-Magnus-Straße 26 41470 Neuss Tel.: 02137-79 95 26 ruediger.splettstoesser@

deutsches-maklerforum.de



Mainstraße 123 · 41469 Neuss-Norf Tel. 02137-12192 · Fax 02137-3062

Fensterbänke Fußböden Küchenabdeckungen Exklusive Bäder aus

Treppen

Marmor & Granit шшш.marmor-duarte.de



TPdire

Düsseldorf Birkenstraße 121 0211 671067 info@dtpdirekt.com





HAAR CHNEIDEREI FRANZISKA WESCH

Am Alten Bach 18 · 41470 Neuss-Allerheiligen Tel.: 02137 - 9208344 · Fax: 02137 - 9208345 Di. - Fr. 9:00-19:00 Uhr · Sa. 8:00-14:00 Uhr



Andor Hammerich

Maler- und Lackierermeister

Bodenverlegung · Kreativarbeiten · Anstrich · Tapezierung Tel.: 02137-9 98 08 40 · Mobil: 0152-59 29 05 45 Feuerbachweg 15 · 41469 Neuss-Norf info@maler-hammerich.de · www.maler-hammerich.de





Top Gehalt - Sonderzahlungen - geregelte Arbeitszeiten Stressfreies Arbeiten - Teamevents - Aufstiegschancen - familiäres Arbeitsklima

GNADENTAL

Artur-Platz Weg 7 41468 Neuss Tel: 02131/5239990

REUSCHENBERG

Am Reuschenberger Markt 2 41466 Neuss Tel: 02131/2028755



Neue Rückbildungs- und Babymassagekurse ab September 2025.

Physiotherapie Allerheiligen Simone Peters

Physiotherapie, Rückbildung und modernes Beckenbodentraining

Alle Infos unter: physiotherapie-allerheiligen.de Horremer Straße 13 · 41470 Neuss-Allerheiligen Tel.: 0 21 37 - 92 86 30